

„ჩინეთმცოდნეობის საფუძვლები“ - აკადემიური რეცენზია



წიგნი „ჩინეთმცოდნეობის საფუძვლები“ წარმოადგენს განსაკუთრებით მნიშვნელოვან აკადემიურ ნაშრომს ქართულ სამეცნიერო სივრცეში, რომელიც მკითხველს სთავაზობს კომპლექსურ და სიღრმისეულ ცოდნას ჩინეთის შესახებ. აღნიშნული ნაშრომი გამოირჩევა როგორც შინაარსობრივი სიმდიდრით, ასევე პროფესიული მიდგომით და მაღალი აკადემიური სტანდარტებით.

ნაშრომის განსაკუთრებულ ღირსებას წარმოადგენს მისი ლოგიკური და მწყობრი სტრუქტურა, რომელიც თემატური დაჯგუფების პრინციპით არის ორგანიზებული და მოიცავს ჩინეთის საზოგადოებრივი ცხოვრების თითქმის ყველა მნიშვნელოვან სფეროს. ნაშრომში განხილულია შემდეგი საკითხები: ჩინეთმცოდნეობის და სინოლოგიის არსი, ჩინეთის გააზრება სხვადასხვა ისტორიულ ეპოქაში და სინოლოგიური კვლევების განვითარება ევროპასა და საქართველოში; ჩინეთის ისტორიული განვითარება შანგის დინასტიიდან ცინგის დინასტიის დამხობამდე; ჩინეთის თანამედროვე პოლიტიკური სისტემის კომპლექსური ანალიზი; ეკონომიკის განვითარება უძველესი პერიოდიდან დღემდე; ჩინური ფილოსოფიურ-რელიგიური მოძღვრებები და მათი ევოლუცია; რელიგიური მიმდინარეობები თანამედროვე ჩინეთში; ჩინური ხელოვნების დარგები და მიმდინარეობები; ჩინური ენის

ლინგვისტური თავისებურებები; ჩინეთის მეცნიერული და ტექნოლოგიური მიღწევები; ჩინეთის კულტურული იდენტობის საკითხები ინტერკულტურული განზომილებების ჭრილში.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია, რომ ნაშრომის ავტორები არიან მაღალკვალიფიციური სინოლოგები (შალვა ჩიხლაძე, თეონა გელაშვილი, ნანა გელაშვილი, ნელი ახოზაძე, ოთარ ჭიღლაძე, თამარ ქვლივიძე, თინათინ შიშინაშვილი, ანა მახარაძე), რომლებსაც აქვთ როგორც თეორიული ცოდნა, ასევე პრაქტიკული გამოცდილება, შეძენილი უშუალოდ ჩინეთში სტაჟირების პერიოდში. ეს ფაქტი ნაშრომს ანიჭებს განსაკუთრებულ ავთენტურობას და სანდოობას.

წიგნის აქტუალურობა განპირობებულია რამდენიმე მნიშვნელოვანი ფაქტორით: თანამედროვე მსოფლიოში ჩინეთის მზარდი პოლიტიკური და ეკონომიკური როლით; საქართველო-ჩინეთის ურთიერთობების გაღრმავებით, განსაკუთრებით „სარტყელისა და გზის“ პროექტის ფარგლებში; ქართულ ენაზე ჩინეთის შესახებ არსებული სამეცნიერო ლიტერატურის სიმცირით; ჩინური კულტურის, მეცნიერებისა და ფილოსოფიის მიმართ მზარდი ინტერესით.

ნაშრომის განსაკუთრებულ მეცნიერულ ღირებულებას განაპირობებს კვლევის კომპლექსური ხასიათი, რომელიც აერთიანებს ისტორიულ, პოლიტიკურ, ეკონომიკურ, ფილოსოფიურ, ლინგვისტურ და კულტურულ ასპექტებს; სხვადასხვა ენაზე არსებული მრავალრიცხოვანი სამეცნიერო ლიტერატურის, პერიოდული გამოცემებისა და არტეფაქტების ანალიზი; ავტორთა უშუალო დაკვირვებებზე და გამოცდილებაზე დაფუძნებული ცოდნა; ქრონოლოგიური და თემატური მიდგომების ეფექტური შერწყმა.

„ჩინეთმცოდნეობის საფუძვლები“ წარმოადგენს უაღრესად ფასეულ რესურსს სინოლოგიის და აღმოსავლეთმცოდნეობის მიმართულების სტუდენტებისთვის; მკვლევარებისა და აკადემიური წრეებისთვის; დიპლომატებისა და საერთაშორისო ურთიერთობების სფეროში მოღვაწე პირებისთვის; ბიზნეს სექტორის

წარმომადგენლებისთვის, რომლებიც დაინტერესებულნი არიან ჩინეთთან თანამშრომლობით; ფართო საზოგადოებისთვის, რომელიც ინტერესდება ჩინური კულტურით და ცივილიზაციით.

ნაშრომი „ჩინეთმცოდნეობის საფუძვლები“ წარმოადგენს მნიშვნელოვან წვლილს ქართულ სამეცნიერო ლიტერატურაში და უდავოდ შეავსებს იმ ხარვეზს, რაც არსებობს ქართულ ენაზე ჩინეთის შესახებ არსებულ სამეცნიერო პუბლიკაციებში. წიგნის მრავალმხრივი შინაარსი, აკადემიური სიღრმე და პროფესიონალიზმი საშუალებას მისცემს მკითხველს მიიღოს სრულყოფილი ცოდნა ჩინეთის ისტორიის, კულტურის, რელიგიის, ენის, ეკონომიკის, პოლიტიკისა და ხელოვნების შესახებ.

განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ ნაშრომი ხელს შეუწყობს ორ ქვეყანას შორის კულტურული და სამეცნიერო დიალოგის გაღრმავებას და საქართველო-ჩინეთის მრავალსაუკუნოვანი ურთიერთობების კიდევ უფრო განმტკიცებას. "ჩინეთმცოდნეობის საფუძვლები" უდავოდ გახდება საყრდენი წყარო ყველასთვის, ვინც დაინტერესებულია ჩინეთის მრავალფეროვანი და მდიდარი ცივილიზაციის შესწავლით.

ემზარ მაკარაძე

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
აღმოსავლეთმცოდნეობის დეპარტამენტი