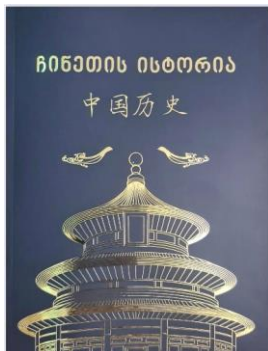


რეცენზია REVIEW

რეცენზია ავტორთა ჯგუფის მიერ (ოთარ ჭილაძე, დავით ანდლულაძე, ნანა გელაშვილი, შალვა ჩიხლაძე, არჩილ კალანდია, მარინე ჯიბლაძე) შექმნილ მონოგრაფიაზე - „ჩინეთის ისტორია“. მთავარი რედაქტორი და შემდგენელი მარინე ჯიბლაძე, გამომცემლობა, „ოქროს საწმისი“, თბილისი, 2022.

ქართულ ისტორიოგრაფიაში, „ჩინეთის ისტორია“ კომპლექსურად და სისტემატურად პირველადაა შესწავლილი, გაანალიზებული და წარმოდგენილი უძველესი დროიდან დღემდე.

მსოფლიოში ჩინეთისადმი ინტერესი ყოველთვის იყო, არის და მომავალშიც იქნება. ჩინეთმა კაცობრიობის ისტორიაში უმნიშვნელოვანესი როლი შეასრულა. მან არამარტო თავისი კულტურა გაუზიარა აღმოსავლეთისა და სამხრეთ-აღმოსავლეთის სხვა ქვეყნებსა და ხალხებს, არამედ თავადაც ბევრი რამ მიიღო სხვა ქვეყნებისაგან ისე, რომ არ დაკარგა იდენტობა, არამედ გაიმდიდრა კულტურა და საოცრად მრავალფეროვანი გახადა იგი.



წარმოდგენილი მონოგრაფია დაყოფილია სამ ნაწილად: იმპერიამდელი (უძველესი დროიდან ცინის დინასტიამდე); იმპერიული (ცინის დინასტიიდან ცინგის დინასტიის დამხობამდე) და პოსტ-იმპერიული (1912 წლიდან დღემდე), რომელსაც თან ერთვის წინასიტყვაობა, დანართები (ჩინეთის ადმინისტრაციული დაყოფა, ჩინეთის ისტორიის ქრონოლოგიური ცხრილი, ჩინეთის ხელისუფალთა მმართველობის ქრონოლოგიური ცხრილები) და ბიბლიოგრაფია. მონოგრაფია შეადგენს 673 ნაბეჭდ გვერდს.

წარმოდგენილი მონოგრაფია მაღალ აკადემიურ დონეზეა შესრულებული და იგი დიდი შენამენია აღმოსავლეთმცოდნე ისტორიკოსების, სტუდენტებისა და ჩინეთის ისტორიის საკით-

ხით დაინტერესებული მკითხველისთვის, მკვლევრებისა და საზოგადოების ფართო წრისათვის.

პროფესორი ემზარ მაკარაძე

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ადმოსავლეთმცოდნეობის დეპარტამენტი

Review of the monograph created by a group of authors (Otar Chigladze, Davit Andghuladze, Nana Gelashvili, Shalva Chikhladze, Archil Kalandia, Marine Jibladze) - "History of China". Chief editor and compiler Marine Jibladze, publishing house, "Golden Fleece", Tbilisi, 2022.

For the first time in the Georgian historiography, the "History of China" has been comprehensively and systematically studied, analyzed and presented for the period from ancient times to the present day.

The world's interest centred around China has always been there, is there today and will continue to persist in the future. China has played an important role in the history of mankind. Not only did it continuously share its culture with other countries and peoples of the East and South-East, but has itself imported numerous cultural elements from other countries without compromising its identity; in fact, rather enriching its culture and making it wonderfully diverse.

The presented monograph is divided into three parts: pre-imperial (from ancient times to the Qin dynasty); Imperial (from the Qin Dynasty to the fall of the Qing Dynasty) and post-imperial (from 1912 to the present), with a preface, appendices (administrative divisions of China, chronological table of Chinese history, chronological tables of Chinese rulers) and bibliography. The monograph consists of 673 printed pages.

The presented monograph has been completed at a high academic level and presents a great acquisition for Oriental historians,

students and readers interested in the issue of Chinese history, researchers and the general public.

Professor Emzar Makaradze

Batumi Shota Rustaveli State University
Department of Oriental Studies